

|   |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |       |                                                                                 |  |  |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|   |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | схем/диаграмм) |       |                                                                                 |  |  |
| 5 | 1.4 Привлечение внимания слушателей<br>2.4 Определение жанра литературного произведения<br>3.1 Составление плана                                               | 4.1.4.2 сопроводить речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фото график/ картин/ приборов/ презентацией/видео роликом<br>4.2.4.1 – понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи. героического эпоса , озаглавливать каждую часть                                                                                    | 1              | 15.09 | Казахский героический эпос «Ер Таргын»<br>Батыры земли казахской                |  |  |
| 6 | 1.4 Привлечение внимания слушателей<br>2.4 Определение жанра литературного произведения<br>3.3 Написание текстов с использованием различных форм представления | 4.1.4.2 сопроводить речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фото график/ картин/ приборов/презентацией/ видео роликом<br>4.2.4.1 – понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи. героического эпоса                                                                                                                 | 1              | 18.09 | Тюркская легенда «Байтерек – дерево жизни»<br>Байтерек – символ Казахстана      |  |  |
| 7 | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации<br>2.2 Формулирование вопросов и ответов по содержанию литературного произведения<br>3.1 Составление плана     | 4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы<br>4.2.2.1 формулировать творческие, интерпретационные, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы<br>4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть | 1              | 22.09 | Казахская легенда «Камень-загадка – Жумбактас»<br>Оценка твоих достижений       |  |  |
| 8 | В контексте сквозной темы «Общечел                                                                                                                             | 1.5 Высказывание мнения по аудио/видео информации<br>2.1 Использование видов чтения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1              | 25.09 | Р. Киплинг «Багъведь»<br>Что мы ценим?<br>СОР №1 за сквозную тему «Моя Родина – |  |  |