

|                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                |                                                           |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|-----------------------------------------------------------|
| 29-30             | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации<br>2.3 Определение темы и основной мысли литературного произведения<br>3.2 Создание творческих работ разных жанров                                             | 4.1.1.1 – формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;<br>4.2.3.1 определять тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;<br>4.3.2.1 – писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета).                                                                          | 2 | 15.12<br>18.12 | Я. и В. Гримм<br>«Храбрый портной»<br>Старинная профессия |
| 31                | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации<br>2.6 Понимание использования автором изобразительно-выразительных средств в тексте литературного произведения<br>3.2 Создание творческих работ разных жанров | 4.1.1.1 – формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;<br>4.2.6.1 находить гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и определять их роль<br>4.3.2.1 – писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)                                                            | 1 | 22.12          | Соч за 2 четверть                                         |
| 32                | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации<br>2.8 Извлечение информации из различных источников<br>3.2 Создание творческих работ разных жанров                                                            | 4.1.1.1 – формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;<br>4.2.8.1 – извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно-следственных связей<br>4.3.2.1 – писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета). | 1 | 25.12          | Е. Пермяк «Тайна цены» из книги «Кем быть?»               |
| 3 четверть (21 ч) |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                |                                                           |
| 33                | 1.1 Понимание содержания аудио/видео информации                                                                                                                                                                | 4.1.1.1 – формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 08.01          | Е. Пермяк «Тайна цены» из книги «Кем быть?»               |