

|    | творческих работ<br>разных жанров                                                                                                                             | изучающее/поисковое/<br>аналитическое/<br>чтение с пометками/<br>чтение схем/диаграмм);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |       |                                                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 64 | 1.5 Высказывание<br>мнения по аудио/видео<br>информации<br>2.3 Определение темы<br>и основной мысли<br>литературного<br>произведения<br>3.1 Составление плана | 4.1.5.1 - строить высказывание для<br>объяснения своих идей, чувств, взглядов,<br>сравнивая с похожими событиями,<br>которые были в жизни/по материалам<br>прочитанного<br>4.2.3.1 - определять тему и основную<br>мысль, доказывая фактами из<br>произведения;                                                                                                                                                                                         | 1 | 06.05 | Е. Велтистов<br>«Электроник –<br>мальчик из<br>чемодана» (отрывок)<br>До чего дошёл<br>прогресс?                               |
| 65 | 1.5 Высказывание<br>мнения по аудио/видео<br>информации<br>2.3 Определение темы<br>и основной мысли<br>литературного<br>произведения<br>3.1 Составление плана | 4.1.5.1 - строить высказывание для<br>объяснения своих идей, чувств, взглядов,<br>сравнивая с похожими событиями,<br>которые были в жизни/по материалам<br>прочитанного<br>4.2.3.1 - определять тему и основную<br>мысль, доказывая фактами из<br>произведения;                                                                                                                                                                                         | 1 | 10.05 | Е. Велтистов<br>«Электроник –<br>мальчик из<br>чемодана» (отрывок)<br>До чего дошёл<br>прогресс?                               |
| 66 | 1.3 Прогнозирование<br>событий в<br>произведении<br>2.7 Сравнение<br>элементов<br>художественного<br>произведения<br>3.1 Составление плана                    | 4.1.3.1 - прогнозировать развитие сюжета<br>по заголовку и заключительной части<br>произведения, объяснять причину своего<br>выбора;<br>4.2.7.1 - сравнивать события и чувства<br>героев, подтверждая свое мнение<br>примерами из произведения,<br>находить и анализировать событие,<br>лежащее в основе эпизода;                                                                                                                                       | 1 | 13.05 | К. Булычев «Алиса в<br>стране загадок»<br>Космические<br>приключения<br>СОР №2 за сквозную<br>тему «Путешествие в<br>будущее». |
| 67 | 1.1 Понимание<br>содержания<br>аудио/видео<br>информации<br>2.1 Использование<br>видов чтения<br>3.1 Составление плана                                        | 4.1.1.1 - формулировать вопросы для<br>установления причинно-следственных<br>связей, явлений, поступков и отвечать на<br>открытые вопросы<br>4.2.1.2 - читать про себя текст или его<br>части, используя различные виды чтения<br>(просмотровое/<br>изучающее/поисковое/<br>аналитическое/чтение с пометками/чтение<br>схем/диаграмм);<br>4.3.1.1 составлять план на основе<br>выявления последовательности событий и<br>деления произведения на части, | 1 | 17.05 | А. Саломатов<br>«Петухи»<br>Оценка твоих<br>достижений                                                                         |